

# Roadmovie aan zee

Nothing but the  
between us the sea



Een cruiseterminal en een vierde haven zijn definitief van de baan in Scheveningen, maar gecruisd wordt er nog steeds. 'Bij goed weer cruisen boom cars over de Scheveningse boulevard op zoek naar metgezellen. Als ze elkaar hebben gevonden, parkeren ze hun auto's, meestal een BMW, Honda of Ford, aan de Strandweg. Deuren open, speakers voluit. De dure auto's dansen dag en nacht op de zware bastonen,' schreef de Volkskrant in 2002. Toen jaren later in een onderzoek aan Scheveningers naar hun grootste ergernis werd gevraagd stond het cruisen nog altijd op nummer één.

Op de nieuwe boulevard worden auto's, fietsers en voetgangers door hoogtevverschillen zoveel mogelijk van elkaar gescheiden. Een deel van de boulevard wordt eenrichtingsverkeer. Daarmee komt aan het op en neer rijden een einde. Scheveningers vrezen een verkeersinfarct tijdens de bouw van de nieuwe boulevard. Hoe je er ook over denkt, auto's zijn tot de strandcultuur van Scheveningen gaan behoren.

In county Donegal zagen we hoe het strand van Downings veranderde in een parkeerplaats op een warme zomerdag. Roodharige spierwitte pubers zaten op het dak van hun wagen. In de schaduw van een Opel Corsa zat een gezin op een picknick plaid. De achterbak stond open. Alles bij de hand. Parkeren op het strand is doodgewoon in Ierland. In Nieuw Zeeland kun je het Noordelijkste puntje van het Noordereiland per auto bereiken: het strand is de weg.

Om de auto voor één keer tot een welkome gast in Scheveningen te maken willen we deze als in een showroom op een draaiplateau plaatsen op het zuidelijk havenhoofd. Met de lichten aan wordt het een baken als de vuurtoren van Scheveningen die door het voortschrijden van de techniek (GPS) van lieverlede overbodig wordt. Wie in auto stapt wordt deelgenoot van een roadmovie aan zee, het verhaal over de verbinding Yarmouth - Scheveningen wordt door de "chauffeur" verteld.



SJAAK LANGENBERG & ROSÉ DE BEER